

직무 설명자료 : 저작권교육체험관 전시기획 운영 및 자료관리

| 채용분야 | 정규직(학예) : 저작권교육체험관 전시기획, 운영 및 자료관리 | | |
|---------|--|------------------|------------|
| 분류체계 | 대분류 | 08. 문화·예술·디자인·방송 | 01. 사업관리 |
| | 중분류 | 01. 문화·예술 | 01. 사업관리 |
| | 소분류 | 04. 문화재관리 | 01. 프로젝트관리 |
| | 세분류 | 01. 학예 | 02. 프로젝트관리 |
| 기관 주요사업 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 한국저작권위원회는 저작권법 제112조에 의하여 설립된 저작권 전문 공공기관으로 저작권법에 따라 보호되는 권리에 관한 사항을 심의하고 저작권에 관한 분쟁을 알선·조정하며, 저작권의 보호 및 공정한 이용에 필요한 다양한 사업을 수행 - 저작권 분쟁의 알선·조정 - 저작권 보호를 위한 국제협력 - 저작권 정책의 수립 지원 - 기술적보호조치 및 권리관리정보에 관한 정책수립 지원 - 저작권위탁관리업자의 수수료 및 사용료 요율 심의 - 저작권 연구·교육 및 홍보 - 저작권의 침해 등에 관한 감정 - 저작권 정보 제공을 위한 정보관리 시스템 구축 및 운영 | | |
| 직무 수행내용 | <ul style="list-style-type: none"> ○ (학예) 저작권에 관한 유·무형 자료의 수집, 관리, 보존, 조사, 연구, 전시, 교육, 교류, 평가, 경영, 마케팅, 정보서비스 업무를 수행하는 일 ○ (프로젝트관리) 프로젝트관리란 프로젝트 목표를 성공적으로 달성하기 위하여 프로젝트를 기획하고, 추진하는 실행 계획에 대해 지식, 기술, 기법 및 역량 등을 적용하여 프로젝트 이행 절차를 감시, 통제 및 종료하는 일 | | |
| 능력단위 | <ul style="list-style-type: none"> ○ (학예) 01. 저작권 전시콘텐츠 수집, 02. 저작권 전시콘텐츠 관리, 03. 저작권 전시콘텐츠 조사, 05. 저작권 전시콘텐츠 전시, 06. 저작권 콘텐츠 전시연계교육, 11. 저작권 전시콘텐츠 정보서비스 ○ (프로젝트관리) 02. 프로젝트 통합관리, 04. 프로젝트 범위관리, 09. 프로젝트 품질관리, 10. 프로젝트 조달관리, 11. 프로젝트 의사소통관리 | | |
| 필요지식 | <ul style="list-style-type: none"> ○ (학예) 저작권 자료 수집에 대한 지식, 저작권에 대한 역사·문화적 지식, 수집방법에 대한 업무절차, 자료관리 규정에 대한 지식, 소장자료 관리와 보존에 대한 이해, 저작권 자료 조사에 대한 분석과 결과물을 정리하는 지식, 전시기획에 대한 지식, 전시매체에 대한 지식 ○ (프로젝트관리) 프로젝트 기획방법론에 대한 지식, 제안요청서 작성에 대한 지식, 조달여부 및 조달 형태에 대한 지식, 조달 프로세스 및 조달 역할에 대한 지식, 조달일정 및 예산편성 등 조달계획 수립에 대한 지식, 제안서평가에 대한 지식 | | |
| 필요기술 | <ul style="list-style-type: none"> ○ (학예) 소장자료 현황분석 능력, 수집과 관련한 각종 서류작성법과 문서화 기술능력, 등록 자원정보 분석 능력, 소장자료 현황분석능력, 조사 기간·비용·효율성 등을 고려한 조사계획 수립 능력, 각종 문헌 및 자료에 대한 특성을 분석할 수 있는 능력, 유관 기관과의 소통능력, 전시 기획 및 추진 능력, 전시자료의 수집·정리·분류·분석 능력 ○ (프로젝트관리) 업무의 우선순위를 설정할 수 있는 능력, 프로젝트 이행을 실행에 옮길 수 있는 능력, 건적요청서 및 제안요청서를 작성할 수 있는 능력, 계약형태·방식 및 조달여부·형태를 결정할 수 있는 능력, 제안서 평가에 대한 능력 | | |
| 직무수행 태도 | <ul style="list-style-type: none"> ○ (학예) 수집정책수립에 필요한 윤리강령 준수, 새로운 변화에 능동적으로 대처하는 태도, 전시 콘텐츠 관리시 안전사항 준수, 정기적 재검토 및 조정하는 태도, 양적 측면보다 질적 측면을 우선시하는 태도, 조사활동에 대한 사명감, 다양한 저작권 자료의 분석에 대한 윤리의식 | | |

| | |
|---------------|--|
| | ○ (프로젝트관리) 대안 제시를 위해 적극적으로 노력하려는 태도, 통합적인 관점에서 의사결정을 파악하고 해결하고자 하는 태도, 프로젝트 목표를 달성하고자 하는 의지, 공정하고 합리적으로 업무를 수행하는 태도 |
| 직업기초능력 | ○ 의사소통능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 정보능력, 수리능력 |
| 참고사이트 | ○ www.ncs.go.kr → NCS 및 학습모듈 검색 ○ 위 직무기술서는 현재 개발된 NCS 중 한국저작권위원회의 채용직무와 관련된 NCS를 연계하여 작성이 되었습니다. 향후 NCS 개발동향과 위원회 주요사업 변경 등 내·외부 상황에 따라 변경될 수 있음을 양지하여 주시기 바랍니다. |